



Poder Executivo
Ministério da Educação
Universidade Federal do Amazonas
Faculdade de Estudos Sociais
Departamento de Economia e Análise



DISCIPLINA: ECONOMIA DA EDUCAÇÃO

Código: FAE188

No. de créditos: 04

Carga horária: 60 horas

Pré-requisito: INEXISTENTE

EMENTA

Os conceitos de educação e de desenvolvimento. Política econômica e o planejamento da educação. Educação, ciência e tecnologia para o desenvolvimento. Os impactos da emergente Indústria 4.0 sobre o Mercado de Trabalho, os novos perfis de conhecimento e habilidades e a reconfiguração dos currículos escolares. Educação, ciência e tecnologia no Brasil do século XXI.

OBJETIVO

Fornecer ao estudante de Economia os elementos teóricos necessários à compreensão das questões econômicas, sociais, políticas e culturais que permeiam a relação entre a educação e o desenvolvimento no país, considerando o emergente cenário global da Indústria 4.0 e suas implicações para o Mercado de Trabalho.

REFERÊNCIAS BÁSICAS

CEPAL & UNESCO. *Educação e conhecimento: o eixo da transformação produtiva como equidade*, Brasília: IPEA/CEPAL/INEP, 1995.

FRIGOTTO, Gaudêncio. *A produtividade da escola improdutiva: um (re) exame das relações entre a educação e a estrutura econômico-social capitalista*, Petrópolis, RJ: VOZES, 1997.

MORIN, Edgard. *A religação dos saberes: O desafio do Século XXI*. 6.ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ALVES, Claudia. *Trabalho e Educação no Século XIX: novos dados históricos*, in Movimento – Revista da Faculdade de Educação da Faculdade Federal Fluminense No.4, Niterói: Intertexto, set. 2001.

CHWAB, Klaus. *A Quarta Revolução Industrial*. São Paulo, Edipro, 2016.

MENDES, Durmeval Trigueiro. *O planejamento educacional no Brasil*, Rio de Janeiro: EDUERJ, 2000.

SANTOS, Max M. D., Leme, M. O., Junior, Sergio L. S. *Indústria 4.0: Fundamentos, perspectivas e aplicações*. São Paulo, Etica,

SILVA, Elcio Brito da et alli. *Automação & Sociedade*. Quarta Revolução Industrial, Um Olhar Para o Brasil. São Paulo, Brasport, 2018.